

Camilla Nigro

NIGRO CAMILLA

Altezza 174 cm

ESPERIENZA LAVORATIVA:

TEATRO:

2020 Teatro Stabile del Veneto: I due gemelli veneziani-
regia Valter Malosti

2020 Teatro Brancaccio: nel ruolo di Clementina-aggiungi
un posto a tavola- regia gianluca guidi

2019

teatro brancaccio : Nel ruolo di Clementina
-aggiungi un posto a tavola- regia gianluca guidi

teatro stabile di torino: nel ruolo di Desdemona -
Otello- regia di Marco Lorenzi

teatro stabile di torino: nel ruolo di Bianca - La Bisbetica domata- Regia di Elena Gigliotti e
Dario Aita

teatro brancaccio : Nel ruolo di Clementina -aggiungi un posto a tavola- regia gianluca guidi

2018

teatro brancaccio : Nel ruolo di Clementina -aggiungi un posto a tavola- regia gianluca guidi

teatro stabile del veneto: nel ruolo di rachel green - smith and wesson- regia di gabriele vacis

2017

teatro stabile di torino: morte di danton- regia di Mario Martone

teatro stabile del veneto: nel ruolo di rachel green - smith and wesson- regia di gabriele vacis

teatro stabile di torino : nel ruolo di duniasa - il giardino dei ciliegi- regia di valter malosti

2016

teatro stabile del veneto: nel ruolo di rachel green - smith and wesson- regia di gabriele vacis

teatro stabile di torino: La morte di Danton - regia di Mario Martone

2015

teatro stabile di torino : nel ruolo di mina - l'Arialda di G. Testori - regia di Valter Malosti



TELEVISIONE E CINEMA:

2017 : Giada nel film “tu mi nascondi qualcosa” di Giuseppe Loconsole, con Rocco Papaleo e Giuseppe Battiston

2016: infermiera -SERIE TV “non uccidere”, con Miriam Leone

2015: commessa nel film “piccoli segreti grandi bugie” di Fabrizio Costa, con giuseppe zeno e chiara francini

2015: questa notte al museo. Documentario Rai sull’antico egitto

2013 :PUBBLICITÀ JHONSON & JHONSON (per mondiali di calcio)

PREMI:

2019

Riconoscimento Nazionale Biennale Garinei & Giovannini

ISTRUZIONE:

TRIENNIO 2012-2015: accademia del teatro stabile di torino

Esperienze formative con : Claudio Morganti, Carmelo Rifici, Antonio Latella, Renato Carpentieri, Michela Cescon, Michela Lucenti, Valerio Binasco, Renata Palminiello, Thomas Richards, Elena Arcuri, Bruno De Franceschi, Valter Malosti, Alessio Maria Romano, michela lucenti, Roberto Freddi, Michele Di stefano, Michele di Mauro, Eugenio Allegri, Laura pasetti, Jurij Ferrini, Maria Consagra, Silvia Mei, Anna Maria Guarnieri, Giovanni Agosti, Jacopo Stoppa, Agnese Grieco, Laura Olivi, Marco Lorenzi, Leonardo Lidi, Gilberto Sacerdoti.

ACCADEMIA ISTITUTO M.O.D.A.I. di Torino, istituto nato dagli studi condotti col metodo funzionale di Gisela Rohmert, nella facoltà di ergonomia dell’Università Tecnica di Darmstadt (Germania).

Istituto che ha l’obiettivo di tradurre in pratica le più recenti scoperte della ricerca sul canto, attraverso lo sviluppo e la formazione in materie correlate al suono.

DIPLOMA DI MATURITA’ ARTISTICA, LICEO TEATRALE TNT TORINO (81/100).

LICEO PARIFICATO PER DIPLOMA DI MATURITA’ ARTISTICA, CON ACCESSO AD OGNI FACOLTA’ UNIVERSITARIA.

PIANO DI STUDI CON FORMAZIONE SPECIFICA DI:

RECITAZIONE, LETTURA MUSICALE, DIZIONE, CANTO, DANZA ED ESPRESSIONE CORPOREA, STORIA DEL TEATRO, SCENOGRAFIA, MODELLATO

ULTERIORI INFORMAZIONI:



Atleta FIPAV (campionato Serie "C" pallavolo)

Ho seguito corsi di: Equitazione, danza, nuoto

LINGUE PARLATE:

Madrelingua Italiana.

Conoscenza della lingua inglese: buono

Studio su copione: ottimo

Conoscenza del Francese.

