

## Corinna Lo Castro



### FORMAZIONE

**Diploma di recitazione Accademia Nazionale Arte Drammatica S. D'Amico 1994**

### CINEMA E TELEVISIONE

- 2014 L'ATTESA -Piero Messina
- 2013 NERIPOPPINS con N. Marcore' (ITVmovie Rai2)
- 2010 IMMATURI di P. Genovese (Lotus Prod Medusa Film)
- 2009 OGGI SPOSI di L. Lucini (Cattleya)
- 2008 R.I.S. - Delitti imperfetti 5^ serie ([Taodue](#) per [R.T.I.](#))
  
- 2006 MAMMA ED IO di A. barzini (Mediaset)
- 
- 2005 CARABINIERI di S. Martino (Mediaset)
- 
- 2005 IL GIORNO + BELLO di M. cappelli (Nuvola Film)
- 
- 2005 PADIGLIONE 22 di L. Bordone (*Paco Cinematografica*)
- 
- 2003 LA SQUADRA di A. Peyretti (Rai Fiction)
- 
- 2003 RAIOT di S. Guzzanti (*StudioUno Rai Tre*)
- 
- 2002 NESSUNO AL SUO POSTO di G. Albano (*Eagles Pictures Rai Due*)
- 
- 2002 GENTE DI ROMA di E. Scola (*Film documentario*)
- 
- 2001 BIUTI QUIN OLIVIA di F. Martino (*Devon cinematografica*)
- 
- 2001 INCANTESIMO di A. Cane (*Rai Uno*)
- 
- 2000 GIORNALISTI di G. Manfredonia (*Mediaset*)
- 
- 2000 UN MEDICO IN FAMIGLIA di T. Aristarco (*Rai Uno*)
- 
- 1999 AMARSI PUÒ DARSI di A. Taraglio (*Rai Cinema*)
- 
- 1997 ABBIAMO SOLO FATTO L'AMORE di F. Ottaviano (*Cecchi Gori*)
- 
- 1996 IL CICLONE di L. Pieraccioni (*Cecchi Gori*)
- 
- 2001 TEMPO FERMO di M. Scala
- *Miglior attrice protagonista 7° Videocorto Fest. Nettuno 2002*
- *Miglior attrice protagonista Fano International Film Festival 2002*
- 
- 1999 CARLA SI È CHIUSA IN BAGNO di L. Muscardin (*Moviefactory*)
- 
- 1997 L'ETÀ INCERTA di F. Munzi (*C.S.C Roma*)
- 
- 1994 I DELITTI ESEMPLARI di V. Orsini (*C.S.C Roma*)
- 
  
- 
- 2000 CANONE RAI 2000 - NEL MUSEO di M. Teurniet
- *Nomination al "Mezzo Minuto d'Oro" (Migliore interpretazione femminile)*



•  
TEATRO

- 2004-5 SCHIZOFRENICA.DOC(S.Scola) regia C.Calvi, supervisione E. SCOLA **(protagonista)**
- 2006 EDIPO REBUS(Sofocle - Dürrenmatt) regia P. PASQUINI, *XENIA teatro musica (monologo)*
- 2005-6 PRIMA PAGINA(B.Hecht-M.Arthur) regia F. TAVASSI, *INDIE OCCIDENTALI (protag. femminile con G. Tognazzi)*
- 2004-5 L'APPARENZA INGANNA(F.Veber) regia N. Venturini, *Stardust COMMUNICATION (protag. femminile con N. Marcorè)*
- 2002 ATTORI IN CERCA D'AUTORE(AA.VV.) *Teatro Greco e Teatro Brancaccio, Roma (monologo, 1° premio Pubblico, Giuria e Artisti)*
- 2002 IVANOV (A. Cechov) regia E. Nekrosius *Teatro Argentina, Roma*
- 2002 SHAKESPEARE PER ATTORI CANI regia C. Insegno, *Teatro dei Satiri, Roma (protag. femminile con A. Fornari)*
- 2001 PORTE CHIUSE (J.P.Sartre) regia M. Cava, *Teatro India, Roma (co-protag. con M. Paiato)*
- 2001 CAMPANILE IN CAMPAGNA (da A.Campanile) regia B. Galipò, *Todi Festival*
- 2000-1 QUESTO SOGNO (L. De Bei) regia di P. CIGLIANO, *Teatro Spazio Uno, Roma*
- 2000 SUMMERTIME (D.Prato, A.Vannucci) regia A. Vannucci, *Teatro Colosseo, Roma*
- 1999 SLEEPING AROUND (aa.vv.) regia M. Carniti, supervisione R. Di Giammarco, *Teatro Colosseo, Roma*
- 1998-9 COSÌ È SE VI PARE (L. Pirandello) regia L. Salveti, *Teatro Stabile dell'Aquila*
- 1998I PAVONI (M. Perriera) regia M. Perriera, *Teatro Biondo di Palermo (protag. femminile)*
- 1998 GIOVANI CANNIBALI (aa.vv.) di P. Quartullo, *Todi Festival, Teatro Comunale*
- 1998 TELEFONAMI. IN TEATRO(S.Scola) regia N. Venturini, supervisione E. SCOLA *Giardini della Filarmonica, Roma, Anfiteatro Magellano, Ostia*
- 96-98-2000 RASSEGNA DEI NUOVI TRAGICI di P. De Silva, *Teatro dell'Orologio (monologhi)*
- 1998 NEMICI PUBBLICI (D. Costantini) regia D. Costantini, supervisione E. SCOLA, **(protag. femminile con G. Tirabassi)**
- 1998 LA LOCANDIERA (C. Goldoni) regia L.Salveti, *CTI di G. Sepe*
- 1997 DOMANDA DI MATRIMONIO (A.Cechov) regia R. Pacini, *Teatro Vittoria, Roma*
- 1997 IN CHIOSTRO - LO SPAZIO DEL SILENZIO regia M. L. Bigai, *Fontanone al Gianicolo, Roma*
- 1996-7 REPERTORIO DEI PAZZI DELLA CITTÀ DI PALERMO (R. Alajmo) regia N. Ferrara, *Teatro Valle, Roma*  
*Supervisione M. Bolognini Premio ETI 96*
- 1995 CECHOV Tre atti unici (A. Cechov) regia R. Pacini-C. Spadola, *Teatro Talia, Roma*
- **RADIO**
- 1999-2013 Collaborazione settimanale con Radio Tre in qualità di attrice e lettrice.

