

Katja Colja



Biografia

Katja Colja nasce a Trieste. Conclusi gli studi universitari si specializza alla SAZU (Accademia delle Arti e delle Scienze) a Lubiana, collabora con Dušan Makavejev e si dedica alla fotografia e alla regia. Si trasferisce a Roma dove collabora con Vittorio e Paolo Taviani e per Rai3 realizza vari documentari. Scrive anche sceneggiature con diversi autori.

Film

2019: "Rosa" (Neverin titolo originale) Prod. Minimum Fax Media and Casablanca Film

Documentari

2016: Terra di nessuno (Pianeta Zero, FVG, Rai 3) 2011-2012: Son tutte belle le mamme del mondo (per AssociazioneEssereDonna, Rai3) 2008/2009: Altromondo (FondoAudiovisivoFVG, Rai3, Pianeta Zero) 2005: Uno di noi (Rai3) 2003: L'incontro (Rai3, Pianeta Zero) 2001: Luci oltre il confine (Rai3) 1999: Stazione Topolò (Rai3) 1998: Resia (Rai3) 1997: Dal pane al ferro (Rai3)

Sceneggiature

2018: Rosa (Tit.Orig.: Neverin con Angelo Carbone, Tania Pedroni, Elisa Amoruso - per Minimum Fax Media) 2013: Non ho l'età (con Angelo Carbone - per OUR Films) 2010-2011: LaVaBen (con Angelo Carbone - per ZenZero Film) 2008/2010: C'era una volta la città dei matti (con Elena Bucaccio, Alessandro Sermoneta, Marco Turco - per Ciao Ragazzi) 2007: Banana night 2005: Al di là del ponte (per Bibi Film) 2004: La Voliera (per ASP) 2003: Il futuro è dietro di voi (Vincitore CortoLazio)

Cortometraggi

2014: Non ho l'età (OUR Films) 2012: Chissà (Pianeta Zero, 2012)

Premi e Riconoscimenti

2020: Premio Miglior Lungometraggio straniero all' Hollywood Women's Film Festival per il film Rosa 2020: Best Feature Film, Best Actor, Best Foreign Film California Women's Film Festival per Rosa 2020: Film Italy Movie Award per miglior attrice protagonista a Lunetta Savino per il film Rosa 2020: Premio miglior film al K3Film Festival per Rosa 2020: Nomination David di Donatello per miglior attrice protagonista Lunetta Savino per Rosa 2020: Nomination Nastri d'Argento per miglior attrice protagonista Lunetta Savino per Rosa 2020: Premio Flaiano per miglior attrice protagonista a Lunetta Savino per Rosa 2019: Premio Vesna - Festival Slovenskega Filma per la miglior sceneggiatura per Rosa 2011: Premio Silver Magnolia Award al Television Festival Shanghai per la sceneggiatura per C'era una volta la città dei matti 2011: Premio Golden Nymphs Award al Festival de Television Montecarlo per la sceneggiatura per C'era una volta la città dei matti 2002: Premio Videopolis per la miglior regia e miglior documentario per Luci oltre confine

