

## Riccardo Maranzana



### FORMAZIONE

Diplomato alla Scuola di Recitazione del Teatro Stabile di Genova nel 1988.

Ha inoltre perfezionato la sua formazione in numerosi seminari con maestri tra i quali Dario Fo; Alessandra Galante Garrone e Philip Hottier (maschera); Pierre Byland, Yves Lebreton ed Enrico Bonavera (espressione corporea e clownerie), Claude Coldy (movimento); John Strasberg (recitazione); Ludwik Flaszen e Jerzy Grotowski.

Dal 1992 ha collaborato frequentemente con la "Civica Accademia D'Arte Drammatica Nico Pepe" di Udine, svolgendo attività didattica.

### PREMI

- Premio MontegrottoEuropa per il teatro: "Premio alla Vocazione" (1989).

- Festival del Cinema Di Bellaria: "Menzione speciale" per l'interpretazione nel film "Quando Finiranno Le Zanzare" (1994).

### TEATRO

"IL METODO" - regia di Andrea Collavino - 2012

"SIUMS" - regia di Gigi Dall'Aglio - 2012

"LA COMMEDIA DELLE CENERI, dedicato a P.P. Pasolini"- regia G. Gallione- 2011

"SPOON RIVER-DE ANDRE'" - regia di Giorgio Gallione - 2010

"CARACREATURA" regia di Franco Però - 2009

"INDEMONIATE" - regia Massimo Somaglino - 2007

"LA LUNGJE CENE DI NADAL" - regia di Gigi Dall'Aglio - 2007

"PETER UNCINO" - regia G. Gallione -2001

"LA STORIA DI ONE-HAND JACK" - regia G. Gallione - 2001

"LA SIGNORA DALLE SCARPE STRETTE" - regia Walter Le Moli-2001

"RESUREQUIE" - regia M. Somaglino - 2000

"UNA NOTTE IN BIBLIOTECA" - regia Gilberte Tsai' - 1999

"LA CRUDEL ZOBIA GRASSA" - (Commedia dell' Arte), regia Eugenio Allegri -1999

"TRACCE DI ANNE" - regia Katie Mitchell - 1999

"GIARDINI D'ACQUA" (teatro danza) regia di G. Gallione -1998

"SNAPORAZ-FELLINI" - regia G. Gallione -1997

"DANUBIO" - regia Giorgio Pressburger -1997

"IL MARE IN UN IMBUTO" - regia G. Gallione - 1996

"L'OCCHIO DEL LUPO" - regia G. Gallione - 1996



"L'AVVENTURA DI MARIA" - regia Nanni Garella - 1995  
"CANDIDE" - regia Giorgio Gallione - 1995  
"MEDEA" - regia Nanni Garella - 1994  
"L'ORA IN CUI NON SAPEVAMO NIENTE..." - regia Giorgio Pressburger - 1994  
"PIERINO E IL LUPO" - favola musicale di Sergej Prokofiev -1993  
"TENERI LEGAMI" - regia Maddalena Fallucchi - 1993  
"WERTHER" - regia di Walter Mramor - 1992  
"SANGUE VIENNESE" - regia Filippo Crivelli - 1991  
"BOCCACCIO" -regia Frank-Bernd Gottschalk - 1991  
"RE CERVO" - regia M. Sciacaluga - 1991  
"ENRICO IV" - regia M. Sciacaluga - 1990  
"LA PRESIDENTESSA" - regia Mario Licalsi - 1990  
"COME VI PIACE" - regia M. Sciacaluga- 1990  
"ISTA LAUS PRO NATIVITATE ET PASSIONE DOMINI" - regia Nanni Garella- 1990  
"ARDEN DI FAVERSHAM" - regia di Marco Sciacaluga - 1988  
"L'OPERA DEL MENDICANTE" - regia di Anna Laura Messeri - 1988  
Ha inoltre realizzato spettacoli in qualità di autore, regista e interprete:  
"UOMINIDI CONFINE" - ideazione e regia con Fabio Alessandrini, 1993.  
"LA CONQUISTA DEL MESSICO" - regia; *Festival di Pierrefonde*, Francia 1997.  
"DISTANTS" - ideazione e regia con F. Alessandrini, Francia 2003.  
"CERCIVENTO" - ideazione e regia con M. Somaglino , "*Mittelfest 2003*".  
"NEL FONDO DEL BICCHIERE" - interpretazione e sceneggiatura, 2006.  
"STORIE DI ALBERI, STORIE DI UOMINI" - ideazione e regia, 2008.  
"SOGNO: 10 AGOSTO, martedì 2010" - ideazione e regia con Fabio Nieder, 2010.

## **CINEMA**

2020 - "COMEDIANS" - regia di Gabriele Salvatores  
2019 - "DARKLING" - regia di Dusan Milic  
2013- "ZORAN, IL MIO NIPOTE SCEMO" - regia di Matteo Oleotto  
2011- "ROMANZO DI UNA STRAGE" - MarcoTullio Giordana  
2004- "STANZA 21" (cortometraggio) regia di Matteo Oleotto  
1998- "SUNSET IN VENICE" (55a Mostra del Cinema di Venezia) - Spiro Taraviras  
1998- "SENTIERI SELVAGGI" (Festival di Cannes) - Susanna Grigoletto  
1994- "QUANDO FINIRANNO LE ZANZARE" - Giorgio Pandolfi



**TELEVISIONE**

- "AL POSTO DELLE STELLE", regia di Matteo Oleotto - 2019
- "TROPPO AMORE", regia di Liliana Cavani - 2012
- "ROMANZO DI UNA STRAGE", regia di Marco Tullio Giordana - 2011
- "C'ERA UNA VOLTA LA CITTA' DEI MATTI", regia di Marco Turco - 2010
- "EINSTEIN", regia L. Cavani - 2008
- "REBECCA LA PRIMA MOGLIE", regia di Riccardo Milani-2007
- "UN CASO DI COSCIENZA" (2°, 3° e 5° episodio), regia Luigi Perelli 2004-'07-'13
- "IL COMMISSARIO LAURENTI", reg. di Hannu Salonen (prod.Trebitsch Film)-2007
- "I COLORI DELLA GIOVENTU'", regia di Gianluigi Calderone - 2006
- "MIO FIGLIO", regia Luciano Odorisio - 2003
- "SENZA CONFINI", regia Fabrizio Costa - 2001
- "IN NOME DEL POPOLO SOVRANO", regia Luigi Magni-1990

**DOCUMENTARI-fiction**

- "CARNIA 1944, UN' ESTATE DI LIBERTA' ", regia Marco Rossitti (ideazione e interpretazione); menzione speciale Film Festival Lessinia (VR), 2012.
- "UP-DOWN", regia Marco Rossitti (ideazione e interpretazione), 2010.

**PUBBLICITA'**

- spot televisivo per la Rai "RAI DI TUTTO, DI PIU' "(1992).

